

Bitte beachten Sie allfällige Konzertänderungen bei den Organisatoren

Redaktion: Stadt Zürich Kultur | Postfach 18022 Zürich | Telefon 044 412 34 23

Samstag : **1. Juni** : 22.30 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**CoH x EPS**

CoH/Ivan Pavlov, Elektronik  
EPS / Vadim Epstein, Visuals

Audiovisuelle Performance

Sonntag : **2. Juni** : 18.30 Uhr  
Tonhalle, Grosser Saal, Claridenstrasse 5, 8002 Zürich  
**Stadtmusik Zürich / Blasorchester**

Thomas Gansch, Trompete  
Stadtmusik Zürich  
Niki Wüthrich, Leitung

Luis Serrano Alarcón  
Angelita (2023)

Julie Giroux  
La Mezquita de Córdoba

Bernardo Bautista Monterde  
Macarena (1953)

Walther Lang  
The Whisper of a Windrose

Dirk Brossé  
El Golpe Fatal (1990)

James Barnes  
Danza Sinfonica (2005)

Benny Golson  
I remember Clifford (1957)

Joaquim Serra  
Estampes Simfoniques

Chick Corea  
Spain (1971)

Vorverkauf:  
Tonhalle 044 206 34 34

Mittwoch : **5. Juni** : 20 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**Fx Kollektiv: Tellurius**

Alejandro Oliván, Saxophone  
Carlos Gil-Gonzalo, Synthesizer  
Hanna Schaar, Pablo Pérez  
Alonso, Tanz

Nuño Fernandez / Fx Kollektiv  
Tellurius (2024)  
for saxophone, synthesizer,  
electronics and two dancers

Donnerstag : **6. Juni** : 19.30 Uhr  
Forum 98, Oerlikonerstrasse 98, 8050 Zürich  
**Serenaden um halb8: querbeet**

Patricia Fehr, Gesang und Gitarre

Fabian Payr  
Open air (2009)  
Crossroads (2014)  
Sunday morning (2009)  
Lake Tahoe (2009)

Maria Linnemann  
Little Cotage on the Island  
(2011)

Mani Matter  
sLotti schelet (1973)  
Alpeflog

Patricia Fehr  
Clé de coffre (2024) UA  
Cécile (2024) UA

Lady Gaga  
Remember us this way (2018)

The Hozier  
Take me to church (2014)

Donnerstag : **6. Juni** : 19.30 Uhr  
MKZ, Florhofgasse 6, 8001 Zürich  
**SoUkraineOrchestra**

Elena Neff Zhunke, Violine  
SoUkraineOrchestra  
François Girard-Garcia, Leitung

Taras Yachschenko  
Ukrainian Fantasy «On the Banks  
of Cheremosh» (2013)  
für Streichorchester

Helena Winkelmann  
Sleipnir the eightlegged (2024)  
für Streichorchester

Frank Martin  
Polyptyque (1973)  
für Violine und 2 kleine  
Streichorchester

Richard Strauss  
Metamorphosen

Donnerstag : **6. Juni** : 19.30 Uhr  
Tonhalle, Grosser Saal, Claridenstrasse 5, 8002 Zürich  
**Collegium Novum #8: Crossing Lines**

Collegium Novum Zürich  
Gilles Grimaitre, Klavier  
Peter Rundel, Leitung

Elisabeth Lutyens  
Six Tempi für 10 Instrumente  
op. 42 (1957)

Hanspeter Kyburz  
Klavierkonzert Nr. 2 (2023/24) UA

Marta Haladzhun  
Crossing the Ocean (2023/24) UA  
für Ensemble, Smartphones und  
Publikum mit Müllobjekten

Ludwig van Beethoven /  
arr. Matthias Arter  
Grosse Fuge B-Dur op. 133,  
arr. für Kammerorchester  
(1826/2023) UA der Bearbeitung

Vorverkauf:  
www.cnz.ch

Donnerstag : **6. Juni** : 20/21 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**Werder – Thut – Carrasco**

Nicolás Carrasco, Stefan Thut,  
Manfred Werder, verschiedene  
Instrumente

Nicolás Carrasco  
Neue Werke

Donnerstag : **6. Juni** : 20.30 Uhr  
Werkstatt für improvisierte Musik, Magnusstrasse 5, 8004 Zürich  
**Billiger Bauer: Alles**

Omri Ziegele, altsaxophon, nai,  
stimme  
Gemma Galeano, altsaxophon  
Josephine Nagorsnik, posaune  
Gabriela Friedli, klavier  
Jan Schlegel, ebass  
Mischa Frey, bass  
Marco Käppeli, schlagzeug  
Dieter Ulrich, schlagzeug, nebelhorn

Freitag : **7. Juni** : 20.30 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**Ignm: Muto Infinitas**

Ensemble Contrechamps:  
Susanne Peters, Flöte  
Noëlle Raymond, Kontrabass

Catherine Lamb  
Muto Infinitas (2016–18)  
für Flöte und Kontrabass

Samstag : **8. Juni** : 20 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**Soyuz21: Voided Cross**

soyuz21 – contemporary music  
ensemble:  
Sascha Armbruster, Saxophon  
Mats Scheidegger, E-Gitarre, FX  
Philipp Meier, Keyboards  
João Pacheco, Schlagzeug  
Isaï Angst, Klangregie

Michael Pelzel  
Neues Werk (2024) UA  
für Saxophon, E-Gitarre,  
Keyboard, Schlagzeug

Eric Wubbels  
Voided Cross (2018)  
für Saxophon, E-Gitarre,  
Keyboards, Schlagzeug

Sonntag : **9. Juni** : 11.15 Uhr  
Tonhalle, Kleiner Saal, Claridenstrasse 5, 8002 Zürich  
**Tonhalle-Gesellschaft: Literatur und Musik**

Matvey Demin, Flöte  
Martin Frutiger, Oboe  
Michael Reid, Klarinette  
Matthias Rácz, Fagott  
Paulo Muñoz-Toledo, Horn  
Delia Mayer, Lesung  
Reiner Stach, Einführung

Jiří Pauz  
Bläserquintett (1961)

Jindřich Feld  
d.J. Bläserquintett Nr. 2

Franz Kafka  
Auszüge aus «Der Verschollene»

Pavel Haas  
Bläserquintett op. 10

Vorverkauf:  
Tonhalle 044 206 34 34

Sonntag : **9. Juni** : 17 Uhr  
Tonhalle, Kleiner Saal, Claridenstrasse 5, 8002 Zürich  
**Tonhalle-Gesellschaft: Kosmos Kammermusik**

Quatuor Ébène  
Pierre Colombet, Gabriel Le  
Magadure, Violine  
Marie Chilemme, Viola  
Yuya Okamoto, Violoncello  
Xavier Tribolet, Live Elektronik

Waves: «Acoustic meets  
electronic»

Vorverkauf:  
Tonhalle 044 206 34 34

Sonntag : **9. Juni** : 17 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**Kubus Kollektiv: Carles Guisado meets Kubus**

Eva-Maddalena Fleszar, Mia  
Lindblom, Violine  
Liese Mészár, Viola  
Trude Mészár, Violoncello

Carles Guisado  
Puraná (2023) UA  
für Streichquartett

Jalalu-Kalvert Nelson  
Streichquartett Nr. 2  
Speakings (2019)

David Philip Hefti  
Streichquartett Nr. 5 (2018)  
«Musik zur zweiten Nachtwache»

Othmar Schoeck  
Streichquartett Nr. 2, C-Dur, op. 37

Dienstag und Donnerstag : **11. und 13. Juni** : 20.30 Uhr  
Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
**ensemble für neue musik: Nichts Schöneres**

ensemble für neue musik zürich:  
Elia Pianaro, Flöten  
Martin Sonderegger, Klarinetten  
Francesco Palmieri, E-Gitarre  
Daniela Müller, Violine  
Nicola Romanò, Violoncello

Lorenz Haas  
Nichts Schöneres (2024) UA

Lorenz Haas, Percussion, Gesang  
Liviane Hasler, Gesang  
Jürg Henneberger, Leitung, Klavier  
Michael Wolf, oeil extérieur

Mittwoch : **12. Juni** : 12.15 Uhr  
Lesesaal der Musikabteilung, Zähringerplatz 6, 8001 Zürich  
**Mittagsmusik im Predigerchor**

Admir Doçi, Gitarre

Martin Derungs  
Introduktion und Elegie für  
13-saitige Gitarre, op. 101 (2009)

Martin Schmid  
Memorias (2009)

Carlo Domeniconi  
Suite Koyunababa (1985/86)

Mittwoch : **12. Juni** : 20.15 Uhr  
Werkstatt für improvisierte Musik, Magnusstrasse 5, 8004 Zürich  
**Ensemble 5 – Wednesday 4+1 Concert Series**

Heinz Geisser, percussion  
Fridolin Blumer, bass  
Robert Morgenthaler, trombone  
Flo Stoffner, guitar

Konzerte 20. bis 29. Juni  
siehe Rückseite

Donnerstag : **20. Juni** : 12.15 Uhr

Tonhalle, Kleiner Saal, Claridenstrasse 5, 8002 Zürich

**Tonhalle-Gesellschaft Zürich**

Klaidi Sahatçı, George-Cosmin  
Banica, Violine  
Gilad Karni, Viola  
Paul Handschke, Violoncello

Bryce Dessner  
Little Blue Something (2012)

Dmitri Schostakowitsch  
Streichquartett Nr. 8 in c-Moll  
op.110

Joseph Haydn  
Streichquartett in B-Dur op. 76  
Nr. 4 Hob. III:78

Vorverkauf:  
Tonhalle 044 206 34 34

Donnerstag : **20. Juni** : 20 Uhr

Chiesa Evangelica, Zwinglihaus, Aemtlersstrasse 23, 8003 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Traces of the Organ from Aleppo to Leipzig to Cairo**

Duo TooTard:  
Rami Nakheil, Perkussion  
Hasan Nakhleh, elektrische Orgel,  
Synthesizer  
Lynn Abid, Vocals, Flöte  
Antonio Garcia, Orgel

Duo TooTard  
Eigenkompositionen

Werke von Johann Sebastian  
Bach und assyrische Gesänge

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Freitag : **21. Juni** : 12 Uhr

Provitreff, Sihlquai 240, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Schliess die Augen nicht – von Kröten und alten Gespenstern #freetalk**

Lisa Läng, Vocals  
Lis Marti, Klavier

Flurina Zehnder  
Für Nesgen to tange (2024)

Robert Schumann  
Frauenliebe und -leben

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Text: Kim de l'Horizon

Freitag : **21. Juni** : 12.30 Uhr

Wasserkirche, Limmatquai 31, 8001 Zürich

**Strom am Mittag #34: ZYKLOS**

Melody Chua, Flöte und Elektronik  
Chi Him Chik, Saxophon und  
Elektronik  
AI Systeme spielen die Elektronik

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Freitag : **21. Juni** : 17 Uhr

Provitreff, Sihlquai 240, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Vernissage on Vocabulaires of Essence**

Phoebe Bognár, Flöte  
Lia Lütolf, Tanz  
Dandara Modesto, Vocals  
Kwaku Dapaah Popku-Reez,  
multidisziplinärer Künstler

Es werden nuancierte Klänge  
aus Bewegung, Gesang und  
Musikinstrumenten entstehen,  
die die Grenzen der Sprache  
ausloten.

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Freitag : **21. Juni** : 20–24 Uhr

Provitreff, Sihlquai 240, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Wimmelbild**

Künstler\*innen, die am free flow  
festival auftreten, improvisieren  
zusammen

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Freitag : **21. Juni** : 20.15 Uhr

Werkstatt für improvisierte Musik, Magnusstrasse 5, 8004 Zürich

**WIM-Werkstattkonzert**

Manuela Keller, Klavier  
Sebastian Strinning, Saxophon  
Valeria Zangger, Schlagzeug

Samstag : **22. Juni** : 17 Uhr

ZHDK, Konzertsaal 3, Pfingstweidstrasse 96, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Facing – Fehler!**

Rebecca Blau, Flöte  
Isabel Castro, Annika Starc,  
Violine  
Sandro Compagnon, Saxofon  
Maura Rickenbach, Cello  
Nicolas Pistidda, Posaune, Gitarre  
Tony Hassler, Fotografie  
Riccardo Acciarino, Klarinette,  
Kuration

Inspiziert von Jacques Rancières  
Idee der aktiven Zuschauerschaft,  
unterbricht «Facing – Fehler!» die  
traditionelle Dynamik zwischen  
Darsteller\*in und Publikum.

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Samstag : **22. Juni** : 19.30 Uhr

Pavillon Le Corbusier, Höschgasse 8, 8008 Zürich

**Musikpodium: Von der Skulptur zur Musik**

Bettina Boller, Violine  
Jonas Vischi, Violoncello  
Stephan Wirth, Klavier

19.30 Uhr:  
Cécile Marti  
Klangbild im Goldenen Schnitt  
(2023) UA  
für Violine und Violoncello  
Ellipse (2021)  
für Streichquartett, eine Skulptur  
und Film  
Gespräch mit der Komponistin  
Cécile Marti

Stefan Wirth  
Konjunktionen (2008)  
für Violine und Klavier

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Belenus Quartett:  
Seraina Pfenniger, Anne  
Battegay, Violine  
Esther Fritzsche, Viola  
Jonas Vischi, Violoncello

21.30 Uhr:  
Stefan Wirth  
Faims I, II (2012) und III (2023) UA  
für Klavier solo

Cécile Marti  
Trapez (2012)  
für Streichquartett

20.30 Uhr:  
Cécile Marti  
Water Crystals (2020)  
für Violine und Klavier mit  
Filmprojektion und Skulpturen  
Thread (2015)  
für Violine und Klavier

Samstag : **22. Juni** : 21 Uhr

Provitreff, Sihlquai 240, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Transcending Legacies – an Introduction to Stella Chiweshe**

Robert Machiri, Sound-Worker/DJ

Die verstorbene simbabwische  
Mbira-Spielerin Stella Chiweshe  
wird im Rahmen von Transcending  
Legacies gefeiert.

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Samstag : **22. Juni** : 22 Uhr

Provitreff, Sihlquai 240, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: A Draft of the Anthropocene Sonorities**

Love Lokombe, Multi-  
instrumentalist  
Trinity «Mother Dubber» Njume  
Ebong, DJ  
Sinzo Aanza, Kurator

Alle Arten von Objekten und  
Materialien, die die Welt, wie wir  
sie heute kennen, ausmachen,  
werden zu einem potenziellen  
Instrument, einem potenziellen  
Teil der Orchestrierung.

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Sonntag : **23. Juni** : 19.30 Uhr

Tonhalle, Grosser Saal, Claridenstrasse 5, 8002 Zürich

**Tonhalle-Gesellschaft Zürich: Kings & Queens**

Vocalino, Contrapunto, Cantalino,  
Zölliker Ohrwürme, KEN-Chor,  
Zölliker Projektsänder:innen  
ANIMUSiker  
Mélanie Adami, Sopran  
Désirée Mori, Alt  
Andri Calonder, Tenor  
Chasper Mani, Bass

John Rutter  
Mass of the Children (2002/03)

Beat Dähler  
Shaking Quotes (2023/24)

Karl Jenkins  
Te Deum (2008)

Queen  
The Show must go on (1991)  
Don't stop me now (1979)

Georg Friedrich Händel  
Coronation Anthem

Wolfgang Amadeus Mozart  
Requiem Rex tremendae

Edvard Grieg  
Halle des Bergkönigs

Vorverkauf:  
Tonhalle 044 206 34 34

Sonntag : **23. Juni** : 13 Uhr

Liebespavillon, Platzspitz, Platzpromenade, 8001 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Sounding Workshop with Compositions & Guidance by Saadet Türköz**

Sébastien Pittet, Kontrabass  
Saadet Türköz, Vocals,  
Komposition

Saadet Türköz  
Eigenkompositionen  
Improvisationen

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Sonntag : **23. Juni** : 15 Uhr

Provitreff, Sihlquai 240, 8005 Zürich

**GuerillaClassics / freeflowfestival: Watersheds Listening Session**

Marina Mello, Harfe  
Dankushen, DJ  
Severin Kolb & Tracy September,  
Kuration

Severin Kolb  
Suburb River Reverber:  
Reminiszzenzen an einen Klang-  
Walk mit Andres Bosshard

Toshio Hosokawa  
Neben dem Fluss... (1982)

Marina Mello  
Hommage an Eliane Radigues  
«Occam Ocean»-Kompositionen  
(2014)

Vorverkauf:  
www.freeflowfestival.ch

Montag : **24. Juni** : 19 Uhr

Aula Schulhaus Hirschengraben, Hirschengraben 42, 8001 Zürich

**Bläserserenaden: Hommage an Elizabeth Coolidge**

Andrea Kollé, Flöte  
Clément Noël, Oboe, Englischhorn  
Fabio Di Càsola, Klarinette  
Maria Wildhaber, Fagott  
Alexander Boeschoten, Klavier

Gotthard Odermatt  
Stimmungsbilder op. 39 (2024)  
UA  
für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott  
und Klavier

Ernest Bloch  
Concertino (1950)  
für Flöte, Klarinette und Klavier

Francis Poulenc  
Sonate für Flöte und Klavier  
(1957)

George Enescu  
Cantabile et presto

Frank Bridge  
Divertimenti

Paul Hindemith  
Sonate für Englischhorn und  
Klavier

Montag : **24. Juni** : 20 Uhr

Kulturhaus Helferei, Kirchgasse 13, 8001 Zürich

**Mischa Käser**

Mischa Käser, Soloperformance,  
Vocalpoesie

Mischa Käser  
LAVA  
für Stimme, Klanghut,  
Schubladophon, Psalterium,  
Trommel, Melodica, Rasselkette

Montag und Dienstag : **24. und 25. Juni** : 20.30 Uhr

Kunstraum Walcheturm, Kanonengasse 20, 8004 Zürich

**Abdelnour-Loriot-Niggenkemper-Meier**

Christine Abdelnour, Alt-Saxophon  
Frantz Loriot, Viola  
Pascal Niggenkemper, Kontrabass  
David Meier, Perkussion

Kenichi Kawabata, Annkathrin  
Pöpel, Darah Rosenthal,  
Lautsprecher, Kompositionen  
Peter Färber, Leitung

Freitag : **28. Juni** : 20.15 Uhr

Werkstatt für improvisierte Musik, Magnusstrasse 5, 8004 Zürich

**WIM-Werkstattkonzert**

Philipp Kraus, Violine  
Fernanda Pedrina, Klavier  
Berni Doessegger, Schlagzeug

Samstag : **29. Juni** : 19.30 Uhr

Theater im Seefeld, Seefeldstrasse 91, 8008 Zürich

**Collegium Novum Zürich #9: CNZ Do.it.yourself**

CNZ-Do.it.yourself-Ensemble  
Collegium Novum Zürich  
Gilles Grimaître, Klavier  
Susanne Peters, Flöte  
Manon Pierrehumbert, Harfe  
Brian Archinal, Schlagzeug

Gilles Grimaître  
A variety of interests  
(L'expérience de la brisure) (2024)  
UA  
für Publikumsensemble